

Más de 3.000 personas han pasado este fin de semana por la localidad de Enguïdanos para participar en la Fiesta de la Celtiberia "Keltiber 2011", que este año cumple su sexta edición con gran participación .

El Ayuntamiento de Enguïdanos y la Asociación para la promoción Turística de este municipio han sido los encargados de organizar este Festival que tiene como principal objetivo el de promocionar el municipio a través de sus distintas facetas.

El delegado de la Junta, Rogelio Pardo, fue el encargado de inaugurar oficialmente Keltiber con el "encendido oficial" que tuvo lugar el sábado por la tarde. Durante su intervención Pardo destacó la "importancia del rico patrimonio cultural de la provincia de Cuenca y resaltó la apuesta que Enguïdanos hace por crear un producto turístico basado en su historia celtíbera".

El delegado de la Junta incidió también en la "gran implicación" de todos los vecinos de Enguïdanos en esta celebración. Por último agradeció la invitación y dijo que fiestas como Keltiber "te trasladan en el tiempo hasta la Celtiberia para conocer sus costumbres, tradiciones, artesanía y gastronomía".

Por su parte, el alcalde de Enguïdanos, José Vicente Antón, agradeció a participantes y asociaciones locales su implicación en la fiesta y se detuvo de forma especial a la Escuela Municipal de Teatro de Enguïdanos que permitió mostrar "las tradiciones de esta cultura celtíbera como la fiesta al Dios Lug, el combate singular y el rito funerario celtíbero. Nuestra idea es convertir este evento Keltiber, en un claro referente de la cultura celtíbera en nuestra región ", señaló.

Keltiber 2011 comenzó con la celebración con un mercado celta y las Jornadas de la Celtiberia, cuyo ponente fue Miguel Ángel Moraga, gerente de ADIMAN, Asociación para el Desarrollo Integral de la Manchuela Conquense, que expuso al público "Territorio Iberkeltia", proyecto de cooperación que mantiene ADIMAN con otros grupos de Acción Local de Castilla-León, La Rioja y Aragón. Se trata de una iniciativa que engloba a las provincias que formaron parte de la Celtiberia y que apuesta por dar a conocer la cultura celtibérica y buscar una promoción turística de estos pueblos, basada en el patrimonio cultural y en el desarrollo sostenible.

Tras la presentación tuvo lugar la conferencia del historiador especializado en Enguïdanos y conocedor de la historia de la comarca, José Saiz, que habló del yacimiento celtíbero de Cabeza de Moya.

La programación de Keltiber 2011 también contó con talleres infantiles de modelado o maquillaje, así como el mercadillo celta que se instaló durante dos días y que contó con animación de calle y talleres infantiles como las pruebas de Aníbal, tiro con arco, juegos populares, reciclado...etc.

Los puestos de artesanos locales permitían hacer labores de ganchillo o bolillos así como trabajar la pita, el esparto o la pintura, entre otros.

Plato fuerte fue la gastronomía que se centró en la Celtiberia y cuyos protagonistas fueron el Hostal Restaurante El Cabriel y El Cobijo de los Sentidos, ofreciendo platos como las ensaladas celtibéricas, las truchas del Cabriel, el rape enkitanos o las peras numantinas.

Durante estos dos días además se ha podido visitar el castillo de Enguïdanos, recientemente restaurado, auténtico referente cultural del municipio, así como la casa celtíbera recreada del yacimiento de Cabeza Moya y su pira funeraria celtíbera, ubicadas en el mirador del Sagrado Corazón.

*10 de octubre de 2011*

*vocesdecuenca.es*